



BASES DE PARTICIPACIÓN 1er Festival de la Canción: Equidad de Género

Organiza: Ilustre Municipalidad de Coyhaique

Certamen musical inserto en la conmemoración del Día Internacional de la Eliminación de Violencia de Género.

INTRODUCCION:

El Festival se realizará en el Gimnasio del Liceo San Felipe Benicio, el 01 de Diciembre , a partir de las 15:00 horas del año 2019.

OBJETIVO

1.El propósito del Festival de la Canción: equidad de Género, es rescatar a través de la música de interpretación de raíz folclórica e internacional, valores artísticos de mujeres y hombres intérpretes.

2.Entregar un espacio cultural y de expresión artística a mujeres y hombres, con perspectiva de género, promoviendo el desarrollo personal y autoestima de los mismos.

DE LA CONVOCATORIA E INVITACIÓN La Comisión organizadora, invita intérpretes a participar en el proceso de selección de las canciones que formarán parte de la competencia en la 1era Versión del Festival de la Canción por la Equidad de género. Las bases estarán publicadas en forma permanente en la página www.coyhaique.cl, y serán enviadas a las diferentes unidades municipales, organizaciones comunitarias para su respectiva difusión.

DE LAS CANCIONES PARTICIPANTES Todas las canciones que participen en la competencia deberán ser relacionadas con la equidad de género y con temática libre, sin embargo, no podrán tener contenido de violencia hacia las mujeres preferentemente. Las canciones que se presenten a la competencia no deberán exceder los cinco (5) minutos de duración. La revisión de estos temas será por la comisión organizadora, informando al participante cuando no corresponda según bases, antes de seguir el proceso.

DE LOS PARTICIPANTES-Los intérpretes, podrán ser residentes de la comuna de Coyhaique y/o región de Aysén.-Que acrediten con una carta de respaldo de la organización, por tanto, deberá pertenecer a una agrupación comunitaria-Ser mayores de 15 años de edad-Ser aficionado y que no trabaje en el oficio, y no haber ganado en los tres primeros lugares en concurso similar.- Cada participante podrá inscribir una canción para participar, con un proceso de pre-selección en el certamen.- -Al momento de inscribir la canción, se deberán adjuntar obligatoriamente los siguientes antecedentes y documentos: - Ficha de inscripción se encontrarán disponibles en la oficina de la Mujer -letra de la canción escrita legible o en digital, y enviarla al correo electrónico de yesicamontti@coyhaique.cl.

-Cada participante se hará cargo de su alojamiento y estadía, si viniese de otra localidad o fuera de la ciudad de Coyhaique.

DE LOS INTÉRPRETES La interpretación de los temas podrá estar a cargo de solistas, dúos o conjuntos, preferentemente estos últimos no superar un máximo de 6 integrantes.

- Las canciones preseleccionadas duos y solistas con pista o sus propios instrumentos musicales.

- El (las) interprete(s) no podrá(n) ser reemplazado(s), a no ser que exista una autorización expresa por parte de la comisión Organizadora del Festival , avisando con 2 semanas de anticipación preferentemente.

- Los intérpretes de los temas participantes serán avisados oportunamente para el proceso de preselección el día 15 de Noviembre.

- El orden de la presentación de los temas será por sorteo el día viernes 22 de Noviembre , a las 17:00 horas. en sala de reuniones DIDECO, Calle Errázuriz 532 de Coyhaique, los interpretes que no estén presentes acatarán el orden de dicho sorteo.- El día Domingo 1 de Diciembre se



presentarán todos los temas participantes preseleccionados, donde se premiará a los tres (3) primeros lugares elegidos por el jurado. Además de 1 premio por el artista más popular.

- **No podrán participar en el proceso, los funcionarios vinculados a la organización y desarrollo del evento.**

DE LOS PLAZOS DE RECEPCIÓN DE ESTAS CANCIONES TERMINA EL MARTES 12 DE NOVIEMBRE DEL 2019, A LAS 17:00 HORAS. - La ficha de inscripción y documentos solicitados de las canciones participantes deberán ser entregadas en la Oficina de la Mujer de la Ilustre Municipalidad de Coyhaique. Las inscripciones se realizarán hasta el día martes 12 de noviembre de 2019, en dependencias de la oficina de la Mujer, ubicada en 3er piso, Errazuriz 532, con un libro de registros de ingreso de la postulación o enviados al correo electrónico yesicamontti@coyhaique.cl, o en caso excepcional podrán entregar las inscripciones al correo comisionfestivalporequidaddegenero@gmail.com.

DEL JURADO Y LOS PREMIOS La comisión organizadora del festival designará un jurado para la competencia, integrado por personalidades de conocida trayectoria en el ámbito artístico, musical y del espectáculo preferentemente, para elegir la canción ganadora del certamen. Este jurado tendrá un número impar de integrantes que evaluarán con nota de 1 a 7 lo siguiente: Contenido Temático, Afinación, Calidad de la voz, Rítmica, Interpretación y manejo escénico.- Los premios que se otorgaran en el 1er Festival de la Canción por la Equidad de Género son los siguiente:

-1° lugar \$250.000(doscientos cincuenta mil pesos).

-2°lugar \$150.000(ciento cincuenta mil pesos).

-3°lugar \$100.000(cien mil pesos).

-Premio artista más popular (votado por el Facebook municipal)

*Existirá un puntaje adicional por la mejor barra presencial en el certamen.

OTROS ASPECTOS GENERALES

La comisión organizadora del Primer Festival de la Canción por la Equidad de Género, será el único ente encargado de velar por el estricto cumplimiento de las presentes bases y reglamentos.

INTERPRETE. Persona que interpreta la canción. (Puede tocar sus instrumentos).

Cualquier consulta sobre las bases contactarse con Oficina Municipal de la Mujer de la I. Municipalidad de Coyhaique 67-2-213109(982239621- 996181805) o al email yesicamontti@coyhaique.cl o a comisionfestivalporequidaddegenero@gmail.com.

ARTISTA POPULAR: Es la persona más votada por el público y con más barra en el desarrollo del certamen y votada por las redes sociales en Facebook.

DE LA DIFUSION

La difusión y promoción de la actividad, será de exclusiva responsabilidad de los organizadores, la I. Municipalidad de Coyhaique, a través de sus medios digitales y/o otra forma de difusión radial, escrita, afiches y/o volantes.

